



Facultatea de Științe Economice
Decanat

GHID DE ELABORARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2023 – 2024

Studiile universitare de licență se finalizează prin elaborarea și susținerea unei **lucrări de licență**.

Acest ghid are scopul de a stabili cadrul general de elaborare și susținere a lucrărilor de licență, cu scopul creșterii nivelului științific al acestora.

1. Etapele realizării și susținerii lucrării de licență

Pentru realizarea și susținerea lucrării de licență este necesară parcurgerea următoarelor etape:

1. Stabilirea temei lucrării de licență (se realizează pe baza temelor de licență propuse pentru anul universitar 2023/2024 și puse la dispoziția studenților, cu consultarea cadrului didactic coordonator)
2. Depunerea cererii pentru lucrarea de licență (la secretariatul facultății, cu avizul cadrului didactic coordonator)
3. Documentarea asupra temei alese, pentru realizarea lucrării de licență (pe baza bibliografiei recomandate de cadrul didactic coordonator și studiul individual)
4. Realizarea structurii lucrării de licență (împreună cu cadrul didactic coordonator)
5. Realizarea lucrării de licență propriu-zise (cu respectarea termenelor stabilite)
6. Verificarea originalității lucrării de licență (prin respectarea procentului de similitudine maxim admis de 30% și obținerea Raportului de originalitate)
7. Obținerea acordului cadrului didactic coordonator (întocmirea referatului lucrării de licență, după modelul din Metodologia privind verificarea originalității lucrărilor de licență la UED)
8. Realizarea prezentării lucrării de licență (în Power Point)
9. Simularea susținerii lucrării de licență în prezența cadrului didactic coordonator (recomandare)
10. Obținerea unui calificativ minim necesar din partea cadrului didactic coordonator (recomandare)
11. Predarea lucrării de licență în format clasic (pe suport hârtie) și electronic (pe CD/DVD, denumirea documentului va fi formată din numele și prenumele studentului), la înscrierea la examenul de licență (la secretariatul facultății)
12. Susținerea lucrării în cadrul examenului de licență

2. Structura lucrării de licență

Lucrarea de licență va fi structurată pe două capitole și mai multe subcapitole, paragrafe și subparagrafe, dar nu mai mult de patru grade de titluri și va cuprinde **35-45 de pagini**.

Exemplu de scriere a titlurilor:

1. CAPITOLUL

1.1. SUBCAPITOLUL

1.1.1. Paragraful

1.1.1.1. Subparagraful

Structura lucrării de licență va fi următoarea:

Introducere

1. Cercetarea teoretică. Revizuirea literaturii de specialitate

2. Cercetarea aplicativă. Studiu de caz

Concluzii

Bibliografie

Introducere

1-2 pagini

Cuprinde:

- **Prezentarea temei lucrării de licență:** prezentarea problemei teoretice și/sau aplicative abordată în lucrare și care este relevanța acesteia pentru domeniul de studiu analizat (finanțe, fiscalitate, economie, informatică, statistică, econometrie, management, marketing, contabilitate, gestiune, bănci, analiză, asigurări etc.)
- **Argumentarea alegerii temei pentru lucrarea de licență:** prezentarea argumentului ce ne-a determinat să alegem această temă (actualitatea temei, interesul pentru disciplina aleasă / domeniul ales pentru cercetare, importanța cercetării, studiarea temei în timpul celor trei ani de studii universitare de licență, participarea la sesiuni de comunicări științifice studentești etc.)
- **Obiectivele lucrării de licență:** prezentarea contribuției autorului de natură teoretică și/sau aplicativă (ce ne propunem să demonstrăm, ce rezultate așteptăm). Obiectivele stabilite trebuie să se regăsească în cadrul concluziilor.
- **Rezumatul lucrării de licență:** prezentarea unui rezumat al lucrării de licență pe capitole.

1. Cercetarea teoretică. Revizuirea literaturii de specialitate

8-10 pagini

Cuprinde revizuirea literaturii de specialitate (română și străină):

- Introducere în tematica teoretică acoperită în literatura de specialitate. Prezentarea conceptelor ce vor face obiectul cercetării teoretice.
- Prezentarea literaturii de specialitate (română și străină) selectate pentru realizarea cercetării teoretice (minimum cinci cărți/cursuri).

- Stadiul cunoașterii în domeniu. Prezentarea principalelor rezultate teoretice cu privire la temă și la conceptele analizate în lucrare, relevante din cadrul literaturii de specialitate (analiza conceptuală).
- Prezentarea eventualelor dispute de opinie cu privire la teoriile existente (ex. teorii sociale vs. teorii liberale)
- Prezentarea rezultatelor empirice ce rezultă din teoriile respective (la ce nivel este cunoașterea tematicii analizate)
- Prezentarea și accentuarea opiniilor proprii cu privire la conceptele analizate în lucrare (definiții, principii, caracteristici, modele, clasificări etc.)

2. Cercetarea aplicativă. Studiu de caz

17-22 pagini

Cuprinde un studiu practic sau o analiză practică a temei de cercetare:

- Introducere în tematica aplicativă acoperită în literatura de specialitate. Prezentarea subiectului ce va face obiectul cercetării aplicative.
- Prezentarea literaturii de specialitate (română și străină) selectate pentru realizarea cercetării aplicative (minimum cinci lucrări științifice/studii/cărți/cursuri).
- Metodologia cercetării:
 - Prezentarea metodei de cercetare
 - Prezentarea modului de culegere și de prelucrare a datelor statistice
 - Prezentarea surselor datelor statistice
 - Prezentarea etapelor studiului de caz
 - Prezentarea perioadei de analiză (trebuie să fie una actuală, vizând o analiză cât mai apropiată de anul 2024)
 - Prezentarea limitelor cercetării (date statistice, metodologie)
- Datele statistice:
 - Identificarea datelor statistice necesare pentru determinarea indicatorilor utilizați în cercetare (în mărime absolută, în mărime relativă etc.)
 - Datele statistice trebuie să fie relevante, oficiale și actuale
 - Surse recomandate pentru datele statistice, din România:
 - Agenția Națională de Administrare Fiscală: <http://www.anaf.ro/>
 - Banca Națională a României: <http://www.bnr.ro/>
 - Bursa de Valori București: <http://www.bvb.ro/>
 - Institutul Național de Statistică: <http://www.insse.ro/>
 - Ministerul Finanțelor: <http://www.mfinante.ro/>
 - Ministererele de resort (Muncii, Economiei, Dezvoltării, Fondurilor Europene etc.)
 - Surse recomandate pentru datele statistice, din străinătate:
 - Banca Mondială: <https://www.worldbank.org/en/home>
 - Comisia Europeană: <https://ec.europa.eu/>
 - EUROSTAT: <https://ec.europa.eu/eurostat/>
 - Fondul Monetar Internațional: <http://www.imf.org/>
 - Organizația pentru Cooperare și Dezvoltare Economică: <http://www.oecd.org/>
 - STATISTA: <http://www.statista.com/>
- Bazele de date internaționale:
 - Identificarea articolelor științifice care abordează tematica cercetării

- Surse recomandate pentru articolele științifice:
- SCOPUS: <https://www.scopus.com/>
- ResearchGate: <https://www.researchgate.net/>
- REPEC: <https://www.repec.org/>
- CEEOL: <https://www.ceeol.com/>
- DOAJ: <https://www.doaj.org/>
- Rezultatele cercetării:
- Prezentarea analizei datelor statistice (Indicatori statistici, fiscali, macroeconomici, financiari, sociali etc.)
- Prezentarea opiniilor personale
- Prezentarea perspectivelor de viitor

Concluzii

3-5 pagini

Cuprinde rezultatele teoretice și aplicative ale temei de cercetare:

- Prezentarea măsurii în care au fost atinse obiectivele de cercetare științifică stabilite în Introducere
- Prezentarea asemănărilor și deosebirilor dintre rezultatele proprii și rezultatele identificate în literatura de specialitate
- Prezentarea implicațiilor și perspectivelor de politică economico-socială (nivel microeconomic / macroeconomic) ale lucrării
- Prezentarea contribuțiilor personale la dezvoltarea cercetării științifice în domeniu, acest aspect se va trata distinct în cadrul concluziilor
- Prezentarea problemelor rămase nerezolvate
- Prezentarea posibilelor noi direcții de cercetare

Bibliografie

1-2 pagini

Cuprinde toate sursele utilizate pentru documentare:

- Este necesară utilizarea a minimum 10 surse, care trebuie să fie relevante pentru tema de cercetare, din care cel puțin 5 cărți, una fiind cartea/cursul cadrului didactic coordonator al lucrării de licență.
- Sursele bibliografice pot include:
 - Cărți: cărți, cursuri, tratate, monografii, teze de doctorat
 - Articole: articole și studii din reviste profesionale și științifice sau ale unor instituții specializate
 - Legislație: acte legislative (ale României sau Uniunii Europene)
 - Internet: pagini web etc.
- Lista bibliografică include doar lucrările care au fost consultate de autor și care au fost citate pe parcursul lucrării, atât în cadrul notelor de subsol, cât și în cadrul surselor de date statistice.
- Bibliografia se scrie în ordinea alfabetică a autorilor, ordonați după numele de familie/numele entității.

Model de scriere a bibliografiei:

1. Cărți:

1. Corduneanu Carmen – **Sistemul fiscal în știința finanțelor**, Editura Codecs, București, 1998
2. Smith Adam – **An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations (O cercetare asupra naturii și cauzelor avuției națiunilor)**, Vol. II, Printed for W. Strahan and T. Cadell in the Strand, London, 1776: https://www.ibiblio.org/ml/libri/s/SmithA_WealthNations_p.pdf
3. Smith Adam – **Avuția națiunilor**, Co.lecția de economie, Editura Publica, București, 2011

2. Articole:

4. **Projections Regarding the Perspectives of Electronic Payments (Scenarii privind perspectivele plăților electronice)**, Păscuț Laura Camelia, Savu Daiana Gabriela, studente Anul III Zi, programul de studii de licență Finanțe și bănci, coordonatori științifici: Lector univ. dr. Alexandra Doroș, Lector univ. dr. Maria Barabaș, lucrare susținută la Conferința Internațională Studentească – SECOSAFT 2022, Ediția 27, organizată de Academia Forțelor Terestre “Nicolae Bălcescu” din Sibiu, 7 – 9 Aprilie 2022:
https://www.armyacademy.ro/cercetare/secosoft/PROGRAM_SECOSAFT_2022.pdf
5. **Inflation and Unemployment (Inflația și șomajul)**, Friedman Milton, Nobel Memorial Lecture, Chicago, December 13, 1976:
<https://www.nobelprize.org/uploads/2018/06/friedman-lecture-1.pdf>
6. **The Laffer Curve: Past, Present and Future (Curba Laffer: trecut, prezent și viitor)**, Laffer Arthur, The Heritage Foundation, Washington, June 1, 2004:
<https://www.heritage.org/taxes/report/the-laffer-curve-past-present-and-future>

3. Legislație:

7. Legea nr. 571 din 22 decembrie 2003 privind **Codul fiscal**, publicată în M. Of. nr. 927 din 23 decembrie 2003
8. Legea nr. 227 din 8 septembrie 2015 privind **Codul fiscal**, publicată în M. Of. nr. 688 din 10 septembrie 2015
9. Directiva 2006/112/CE a Consiliului Uniunii Europene din 28 noiembrie 2006 privind **sistemul comun al taxei pe valoarea adăugată**

4. Internet:

10. Agenția Națională de Administrare Fiscală: <http://www.anaf.ro/>
11. Banca Mondială: <https://www.worldbank.org/en/home>
12. Banca Națională a României: <http://www.bnr.ro/>
13. Bursa de Valori București: <http://www.bvb.ro/>
14. CEEOL: <https://www.ceeol.com/>
15. Comisia Europeană: <https://ec.europa.eu/>
16. DOAJ: <https://www.doaj.org/>
17. EUROSTAT: <https://ec.europa.eu/eurostat/>
18. Fondul Monetar Internațional: <http://www.imf.org/>
19. Institutul Național de Statistică: <http://www.insse.ro/>
20. Ministerul Finanțelor: <http://www.mfinante.ro/>
21. Organizația pentru Cooperare și Dezvoltare Economică: <http://www.oecd.org/>
22. REPEC: <https://www.repec.org/>
23. ResearchGate: <https://www.researchgate.net/>

24. SCOPUS: <http://www.scopus.com/>

25. STATISTA: <http://www.statista.com/>

3. Tehnoredactarea lucrării de licență

Forma de prezentare

Absolvenții de la profilul economic care susțin examenul de licență la Facultatea de Științe Economice, din cadrul Universității Europene "Drăgan" din Lugoj, vor prezenta la înscriere **Lucrearea de licență**, redactată pe calculator, cu toate semnele diacritice, listată pe ambele fețe, pe format A4, într-un exemplar, însoțită de CD-ul/DVD-ul după care s-a listat lucrarea.

Pentru redactarea lucrării de licență se utilizează editorul WORD cu caractere românești. Pentru a avea acces la literele specifice limbii române (ă, â, î, ș, ț) se va utiliza fontul Times New Roman folosindu-se caractere de 14 pentru titluri și 12 pentru text.

Setări pagină: Format A4, Portrait. Sus – 2,5 cm. Jos – 2 cm. Stânga – 2,5 cm. Dreapta – 2 cm. Antet – 1,25 cm. Subsol – 1,25 cm.

Lucrearea va fi redactată la un rând, cu aliniere stânga-dreapta, excepție fac titlurile capitolelor, subcapitolelor, paragrafelor și subparagrafelor care vor fi aliniate centrat.

Coperta lucrării nu se numerotează.

Pagina de titlu va fi pe o pagină impară (1).

Cuprinsul lucrării, pe capitole, subcapitole, pagina etc., se va pune la începutul lucrării, imediat după pagina de titlu, pe o pagină impară (3).

Introducerea va fi inserată pe o pagină impară (5).

Capitolul 1 trebuie să înceapă pe o pagină impară (7).

Capitolul 2 trebuie să înceapă pe o pagină impară (15 sau 17).

Lucrearea de licență va fi realizată după modelul ce va fi pus la dispoziția studenților în format electronic, disponibil pe Site-ul UED (în format pdf), pe platforma Microsoft Teams, la Biblioteca UED sau la cadrul didactic coordonator (în format word).

Lucrearea de licență se va lista față-verso, de la pagina 1 (pagina de titlu) la ultima pagină, și se va lega cu spirală.

Materialul tabelar:

Se vor evita pe cât posibil tabelele mari, care depășesc formatul de text al paginii.

Tabelele dintr-o lucrare trebuie să aibă o prezentare unitară. Fiecare tabel trebuie să fie numerotat și să aibă titlu. Titlul se scrie drept și centrat deasupra tabelului. Numerotarea tabelului se face în partea dreaptă deasupra titlului.

Tabelele se numerotează pe capitole (exemplu: primul tabel din capitolul 1, Tabelul nr. 1.1., primul tabel din capitolul 2, Tabelul nr. 2.1.).

Trimiterile din text la tabel se vor face, scriind drept cuvânt "Tabelul" urmat de numărul lui (exemplu: Tabelul nr. 1.1.).

Dacă există tabele care cuprind note, acestea se vor scrie imediat după tabel, în partea stângă.

Dacă datele din tabel sunt preluate dintr-o sursă, aceasta va fi precizată imediat după tabel (eventual după notă), în partea stângă.

Exemplu de tabel:

Tabelul nr. 1.1.

Titlul tabelului

* Notă:

Sursa:

Materialul ilustrativ

Figurile trebuie să aibă un contrast foarte bun și să nu depășească formatul de text al paginii.

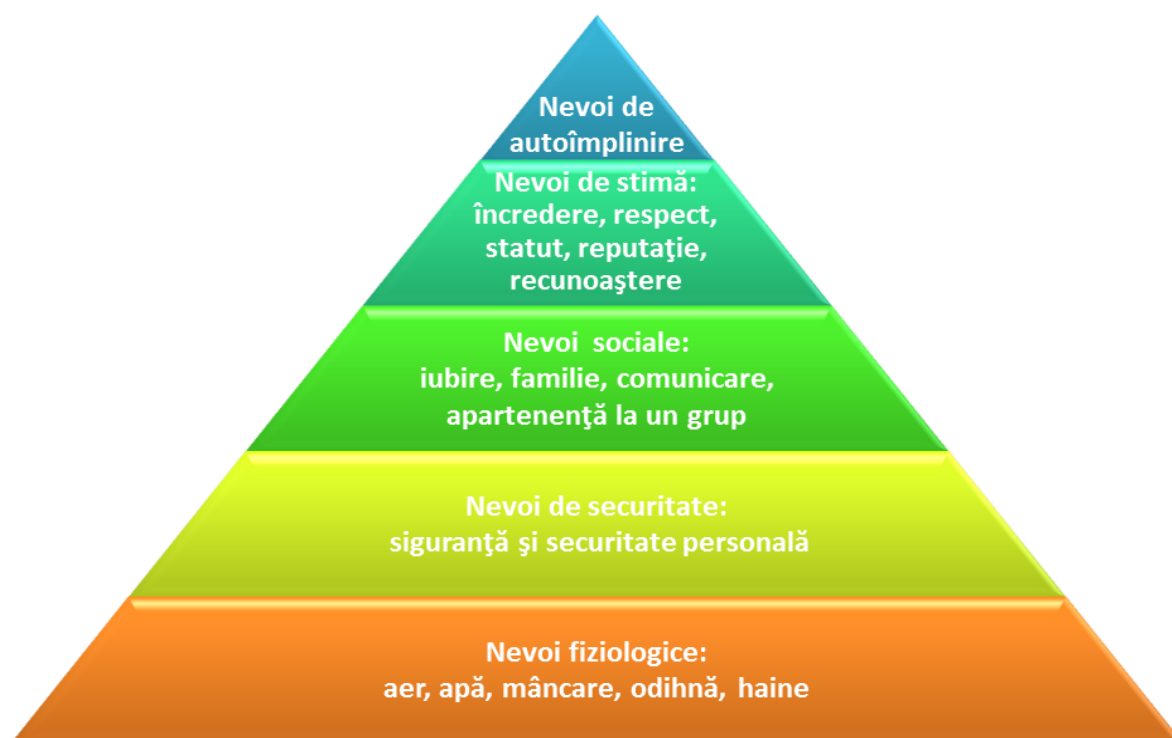
Figurile se numerează pe capitole (exemplu: prima figură din capitolul 1, Figura nr. 1.1., prima figură din capitolul 2, Figura nr. 2.1.). Legenda și numărul figurii se culeg cu corp mic.

Trimiterile din text la figură se vor face, scriind drept cuvânt "Figura" urmat de numărul ei (exemplu: Figura nr. 1.1.).

Dacă există figuri care cuprind note, acestea se vor scrie imediat după figură, în partea stângă.

Dacă datele din figură sunt preluate dintr-o sursă, aceasta va fi precizată imediat după figură (sau după notă), în partea stângă.

Exemplu de figură:



*Notă:

Sursa:

Figura nr. 1.1. Piramida lui Maslow

Elaborarea notelor de subsol:

Dacă lucrarea conține note de subsol, acestea se vor marca într-un singur mod (cu cifre arabe). Toate notele menționate pe o pagină trebuie să se regăsească în subsolul paginii respective.

Ordinea datelor este următoarea: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, editura, localitatea, anul și numărul paginii.

În cazul în care informația se regăsește pe o singură pagină folosiți p. și numărul paginii, iar dacă aceasta se extinde pe mai multe pagini folosiți pp. și intervalul paginilor.

Exemple de scriere a notelor de subsol:

¹ Samuelson Paul A., Nordhaus William D. – **Economie politică**, Editura Teora, București, 2001, p. 383.

² Smith Adam – **Avuția națiunilor**, Colecția de economie, Editura Publica, București, 2011, pp. 393-397.

4. Reguli antiplagiat

Lucrarea de licență trebuie să fie originală și să respecte regulile de evitare a plagiatului.

Principalele modalități prin care poate fi evitat plagiatul sunt:

1. Menționarea în text a autorului și a lucrării din care este preluat citatul;
2. Încadrarea citatului între ghilimele și menționarea autorului și a lucrării din care este preluat citatul în notă de subsol;
3. Menționarea autorului și a lucrării din care este preluat citatul la bibliografie;
4. Menționarea sursei în cazul preluării datelor statistice, tabelelor și a graficelor.

Exemplu de respectare a regulilor antiplagiat:

Pornind de la definiția **plagiatului**, din **Legea nr. 206 din 27 mai 2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare**:

"Plagiatul reprezintă însușirea ideilor, metodelor, procedurilor, tehnologiilor, rezultatelor sau textelor unei alte persoane, indiferent de calea prin care acestea au fost obținute, prezentându-le drept creație proprie"¹,

este necesar ca lucrarea de licență să fie originală și să respecte prevederile Legii învățământului superior nr. 199/2023, cu completările și modificările ulterioare, Ordinul Ministrului Educației privind aprobarea Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a examenelor de licență/diplomă și disertație și Regulamentul propriu de organizare și desfășurare a examenului de licență la Facultatea de Științe Economice.

¹ Legea nr. 206 din 27 mai 2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, publicată în M. Of. nr. 505 din 4 iunie 2004: http://www.cdep.ro/proiecte/2003/400/40/2/leg_pl442_03.pdf.

Suplimentar, regulile de evitare a plagiatului sunt disponibile și pot fi verificate la adresa: <https://wts.indiana.edu/writing-guides/plagiarism.html>, reguli aplicate de Indiana University Bloomington, universitate clasată în anul 2012 pe locul 84 în Top 500 Shanghai.

5. Obținerea Raportului de originalitate

Lucrările de licență trebuie să aibă un conținut original. **Procentul de similitudine acceptat în cadrul Universității Europene "Drăgan" din Lugoj este de maxim 30%.**

Înscrierea la examenul de licență este condiționată de obținerea de către student a unui **Raport de originalitate** care să nu depășească procentul de similitudine maxim admis.

Raportul de originalitate va fi depus la înscrierea la examenul de licență atât listat, cât și în format electronic, pe același CD/DVD cu lucrarea de licență.

Universitatea Europeană "Drăgan" din Lugoj utilizează pentru verificarea originalității lucrărilor de licență platforma "**Plagiarism Detector**", pusă la dispoziția studenților în mod gratuit pe calculatoarele universității (Bibliotecă, Laborator de Informatică, Centru de Cercetare).

6. Prezentarea și susținerea lucrării de licență

1. Prezentarea va fi realizată în Power Point.
2. Se recomandă următoarea structură a prezentării:
 - Slide 1: Coincide cu prima pagină a lucrării (pagina de titlu).
 - Slide 2: Structura lucrării (cuprinsul).
 - Slide 3: Introducerea (descrierea temei, argumentarea alegerii temei, obiectivele lucrării).
 - Slide 4: Cercetarea teoretică (prezentarea conceptelor analizate în lucrare).
 - Slide 5: Cercetarea aplicativă. Prezentarea metodologiei cercetării.
 - Slide 6/7/8 ...: Prezentarea cercetării aplicative.
 - Antepenultimul slide va conține prezentarea rezultatelor cercetării.
 - Penultimul slide va conține concluziile cercetării.
 - Ultimul slide va conține bibliografia.
 - Nu se folosesc efecte de animație și de tranziție a slide-urilor.
3. Numărul optim de slide-uri va fi de 15-20.
4. Timpul alocat prezentării lucrării este de 7-10 minute, urmat de 5-7 minute de discuții.
5. Se recomandă susținerea liberă a lucrării fără a citi de pe slide-uri, precum și o ținută și o atitudine corespunzătoare momentului.

7. Calendarul lucrării de licență

Lucrarea de licență se va realiza cu respectarea următorului calendar, ce va fi urmărit de cadrul didactic coordonator:

Termene și condiții	Data
1. Termenul pentru depunerea cererii pentru lucrarea de licență	25.02.2024
2. Termenul pentru realizarea cercetării teoretice	31.03.2024
3. Termenul pentru realizarea cercetării aplicative	31.05.2024
4. Termenul pentru finalizarea lucrării de licență	30.06.2024
5. Termenul pentru obținerea Raportului de originalitate al lucrării de licență	14.07.2024
6. Termenul pentru depunerea lucrării de licență	
• Sesiunea iulie 2024	12.07.2024
• Sesiunea septembrie 2024	13.09.2024
7. Data susținerii lucrării de licență	
• Sesiunea iulie 2024	25-26.07.2024
• Sesiunea septembrie 2024	25-26.09.2024

**MACHETĂ
COPERTĂ**

MODEL

UNIVERSITATEA EUROPEANĂ "DRĂGAN" DIN LUGOJ
 FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE
 STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ
 DOMENIUL: FINANȚE
 PROGRAMUL DE STUDII: FINANȚE ȘI BĂNCI

LUCRARE DE LICENȚĂ

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC:

ABSOLVENT:

LUGOJ
2024

**MACHETĂ
PAGINĂ DE TITLU**

MODEL

UNIVERSITATEA EUROPEANĂ "DRĂGAN" DIN LUGOJ
 FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

TITLUL LUCRĂRII

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC:

ABSOLVENT:

LUGOJ
2024

Prezentul Ghid a fost aprobat în Ședința Consiliului Facultății de Științe Economice din 30 octombrie 2023 și de către Senatul universitar al UED Lugoj, prin Hotărârea nr. 38 din 28 noiembrie 2023.

DECAN,

CONF. UNIV. DR. SORIN BLAJ